

REGULAMIN ZWIEDZANIA MUZEUM BIŻUTERII MoJA

Poniższy regulamin określa zasady korzystania z Muzeum Biżuterii MoJA, mając na celu zapewnienie bezpieczeństwa eksponatów, komfortu zwiedzania oraz porządku na terenie placówki. Ze względu na wyjątkową wartość i delikatność obiektów złotniczych, przestrzeganie zasad jest absolutnie konieczne. Każda osoba wchodząca na teren Muzeum akceptuje niniejsze zasady i zobowiązuje się do ich przestrzegania.

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. **Muzeum Biżuterii MoJA jest czynne dla zwiedzających w godzinach 10:00 – 18:00**, z wyjątkiem dni i godzin podanych na stronie internetowej oraz w kasach biletowych. Muzeum zastrzega sobie prawo do zmiany godzin otwarcia oraz zamknięcia ekspozycji ze względów bezpieczeństwa lub technicznych.
2. Wstęp na ekspozycję stałą jest możliwy wyłącznie po nabyciu ważnego biletu wstępu lub okazaniu dokumentu uprawniającego do wstępu bezpłatnego lub ulgowego.
3. Ostatnie wejście na ekspozycję odbywa się najpóźniej na 45 minut przed zamknięciem Muzeum (tj. o godzinie 17:15).
4. Zwiedzający zobowiązani są do ścisłego przestrzegania poleceń i uwag wydawanych przez personel Muzeum (pracowników obsługi, przewodników, pracowników ochrony).

II. ZASADY ZACHOWANIA I BEZPIECZEŃSTWO EKSPOZYCJI

1. **Ochrona Eksponatów Złotniczych:**
 - **Obowiązuje bezwzględny zakaz dotykania** wszelkich eksponatów biżuterii, gablot, postumentów oraz elementów wystroju sal. Prosimy o zachowanie bezpiecznej odległości.
 - Ze względu na wrażliwość biżuterii na drgania, prosimy o poruszanie się w salach wystawowych spokojnie i ostrożnie.
2. **Bagaż i Przedmioty:**
 - Na teren sal ekspozycyjnych zabrania się wnoszenia dużych toreb, plecaków, walizek, opakowań, parasoli oraz okryć wierzchnich. Należy je pozostawić w szafkach depozytowych.

- Zabrania się wnoszenia i spożywania żywności oraz napojów na terenie sal wystawowych (z wyjątkiem wody w małych, przezroczystych butelkach).
- 3. Hałas i Porządek:**
- Na terenie Muzeum obowiązuje zachowanie ciszy i porządku. Głośne rozmowy, korzystanie z telefonów komórkowych bez zestawu słuchawkowego oraz wszelkie zachowania zakłócające zwiedzanie innym osobom są zabronione.
 - Zabrania się biegania, wspinania się oraz siadania na elementach wystawienniczych.
 - Na terenie całego Muzeum obowiązuje bezwzględny zakaz palenia tytoniu i papierosów elektronicznych, spożywania napojów alkoholowych i środków odurzających oraz wnoszenia broni palnej czy innych rzeczy zagrażających bezpieczeństwu ludzi lub zbiorów, w tym między innymi przedmiotów ostrych oraz niebezpiecznych.
- 4. Stan Osoby:** Osoby znajdujące się w stanie nietrzeźwości lub pod wpływem środków odurzających nie zostaną wpuszczone na teren Muzeum.

III. FOTOGRAFOWANIE I FILMOWANIE

1. **Dozwolone jest wykonywanie amatorskich zdjęć** i krótkich filmów z ekspozycji Muzeum Biżuterii MoJA, wyłącznie na własny użytek, bez prawa do ich komercyjnego wykorzystania.
2. **Bezwzględnie zakazane jest używanie lamp błyskowych (flesza).** Światło błyskowe jest szkodliwe dla eksponatów, w szczególności biżuterii zawierającej delikatne kamienie lub elementy organiczne.
3. Zabrania się używania statywów, monopodów, selfiesticków oraz innych akcesoriów stabilizujących, które mogłyby utrudniać ruch w salach lub stanowić zagrożenie dla eksponatów.
4. Wykonywanie zdjęć i nagrań w celach komercyjnych, reklamowych lub dokumentalnych wymaga wcześniejszej pisemnej zgody Dyrekcji Muzeum.

IV. GRUPY ZORGANIZOWANE I DZIECI

1. **Grupy Zorganizowane:**
 - Grupy liczące więcej niż 10 osób powinny dokonać wcześniejszej rezerwacji terminu zwiedzania.

- Grupie musi towarzyszyć wyznaczony **opiekun**, który ponosi pełną odpowiedzialność za zachowanie uczestników i przestrzeganie przez nich Regulaminu.
2. **Dzieci:** Dzieci do 13. roku życia mogą zwiedzać Muzeum wyłącznie pod opieką osób dorosłych.
 3. Opiekunowie dzieci oraz kierownicy grup zorganizowanych ponoszą materialną odpowiedzialność za wszelkie szkody wyrządzone przez podopiecznych w Muzeum.

V. KORZYSTANIE Z SZAFEK DEPOZYTOWYCH (WAŻNE)

1. Muzeum udostępnia zwiedzającym szafki depozytowe do tymczasowego przechowania bagażu i okryć wierzchnich.
2. **Szafki depozytowe nie są monitorowane ani nadzorowane przez personel Muzeum.**
3. **Muzeum Biżuterii MoJA nie ponosi odpowiedzialności za utratę, uszkodzenie lub kradzież przedmiotów wartościowych** (w tym gotówki, dokumentów, sprzętu elektronicznego, biżuterii osobistej i innych cennych przedmiotów) pozostawionych przez zwiedzających w szafkach.
4. Zwiedzający są odpowiedzialni za prawidłowe zabezpieczenie szafki (zamknięcie i zabranie kluczyka/zapamiętanie kodu).
5. Przedmioty nieodebrane z szafek po zamknięciu Muzeum zostaną zabezpieczone i przekazane do Biura Rzeczy Znalezionych Muzeum.

VI. ODPOWIEDZIALNOŚĆ ZWIEDZAJĄCEGO

1. Zwiedzający ponosi pełną odpowiedzialność materialną za wszelkie szkody wyrządzone eksponatom, gablotom lub innemu mieniu Muzeum, w tym także w wyniku rażącego naruszenia niniejszego Regulaminu.
2. W przypadku naruszenia Regulaminu, w szczególności stwarzania zagrożenia dla eksponatów lub innych osób, pracownicy Muzeum lub ochrona mają prawo nakazać zwiedzającemu natychmiastowe opuszczenie terenu Muzeum, bez prawa zwrotu opłaty za bilet.